



EL SOL

En este número...

- ? **La moda** en los Estados Unidos y en España.
- ? ¡Y cómo hemos cambiado! Rebecca Gore nos habla de **la vida de sus abuelos**.
- ? ¿Es el **vino español** tan bueno como el francés?
- ? Una **biografía** ficticia futura muy interesante.
- ? **¿Cómo habrían sido las cosas si...?** Encadenamos frases.

EL REFRANERO

SER UN CUCO

Se llama *cuco* a la persona taimada y astuta que, ante todo, mira por el interés y comodidad personales. El cuco es un ave muy conocida en la península Ibérica, tanto por su canto –el *cu-cú*– como por sus costumbres parásitas. La hembra del cuco vigila a una pareja de pequeños pájaros insectívoros mientras construyen el nido. Luego, en el momento oportuno, se acerca, elimina uno de los huevos y deposita otro propio en su lugar. Cuando el huevo eclosiona, los padres adoptivos alimentan al intruso a la par que a sus hijos. Al crecer con más rapidez que sus hermanos, el cuco los acaba por echar del nido.

Los unos y los otros

Llegado septiembre el perfil de los estudiantes cambia de manera bastante notable. A sus países regresaron *los unos*; aquellos que, tanto o más que hacer un curso de español, estaban interesados en *unas* vacaciones, en huir de *un* verano que no siempre cumple las expectativas de *uno* en lo climatológico; en salir al extranjero por primera vez sin los padres de *uno*, etc. Por favor, que



nadie vea en mí *un* ramalazo de mala uva y confunda a estos *unos* con los *hunos*, la famosa tribu del temido rey Attila. Pues bien, ahora sois

vosotros, *los otros*, los que hacéis el grueso de la escuela. Y que tampoco se vea *otro* ramalazo de mala uva en mí queriendo identificar a estos *otros* con *Los otros* de la

famosa película de Aménabar; que aquellos *otros* estaban muertos, y nuestros *otros* están muy vivos. Es decir, que ni los *unos* son *unos*

bárbaros que lo arrasan todo -y por donde ellos pasan la hierba no vuelve a crecer- ni los *otros* están más muertos que *otra* cosa y encima ellos ni siquiera lo saben. No

obstante, hay que reconocer que en esta escuela hay más *otros* que *otra* cosa, es decir, más *otros* que *unos*, por decirlo de alguna manera. En *otras* palabras, que las aguas vuelven a su cauce; o que la

cosa se encauza, por decirlo de *otra* manera. A todos ellos les deseamos lo mejor. A los *unos* HASTA PRONTO y a los *otros* BIENVENIDOS.

Canciones en la noche

La noche del 16 de agosto un grupo de jubilados celebró el cumpleaños de un amigo. De golpe oyeron varias voces en los árboles. Hicieron un círculo y cantaron una canción para llamar a los espíritus y fantasmas en una lengua que nadie había oído antes.



ron una canción para llamar a los espíritus y fantasmas en una lengua que nadie había oído antes.

a la policía. Después los jubilados dijeron que las voces en los árboles les habían dicho lo que tienen que hacer y cantar y ninguno de los jubilados fue capaz de recordar las palabras que habían cantado.

La policía respondió "Sin comentarios".

Los peatoneros que lo vieron llamaron

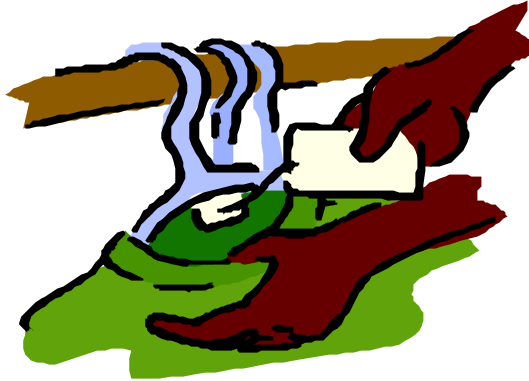
Chrissy Williams, Intermedio 1

Va de ropa

En los Estados Unidos hay varios tipos de modas. Entre los chicos los diferentes tipos son los *jocks*, los *emos*, los *preps*, los *surfers*, los *skaters*, los *urban*, etc. Los *jocks* son los chicos que practican deportes y visten con ropa cómoda. Siempre hay otros chicos o chicas que juegan en su equipo. Los chicos *emos* son personas que expresan sus emociones mucho. La ropa que se ponen expresa cómo se sienten. Cuando están de mal humor, por ejemplo, se visten con ropa de colores oscuros y cuando están de buen humor se visten con ropa de colores vibrantes. Los *preps* son los chicos que se visten con ropa de marcas caras. Algunas de las marcas que se ponen son *Lacoste*, *Hollister* y *Abercrombie*. Los *surfers* son los chicos que hacen *surf* y se visten con ropa para la playa. Algunas marcas que les gustan son *Roxy*, *Hurley* y *Billabong*. Los *skaters* son personas que patinan y van en monopatín. Se visten con ropa de marcas como *Volcom*, *Independent* y *Osiris*. A los chicos les gusta enseñar su ropa interior. La gente *urban* se viste con ropa antigua y atractiva. Compran ropa que no tiene mucha gente. A las chicas les gusta llevar

aretes grandes. Hay muchos diferentes tipos de moda en los Estados Unidos, pero en conclusión todos somos americanos. No importa qué marcas nos gustan o qué hacemos en nuestro tiempo libre.

Paulina Merino,
Intermedio 1



La moda en los Estados Unidos es muy diferente a la de España. Los chicos y las chicas se visten diferente en los dos países. Primero, los chicos estadounidenses se visten totalmente diferente a los chicos españoles. Los chicos estadounidenses llevan muchos vaqueros y camisetas. También llevan gorras de béisbol casi todo el tiempo. La verdad es que los chicos esta-

dounidenses no están de moda. Tampoco tienen ningún sentido de la moda. Todos los días es la misma ropa. Para mí, prefiero el estilo de los chicos españoles.

Las chicas estadounidenses tienen mejor estilo que los chicos. Todas las chicas tienen un estilo único. Hay chicas que siempre llevan minifaldas y "tops". Pero también hay chicas que llevan ropa de chicos. Hay mucha variedad. Pero la mayoría de las chicas estadounidenses llevan faldas vaqueras, camisetas, vaqueros y chanclas. Para muchas chicas la marca de su ropa es muy importante. Todas las chicas quieren llevar vaqueros de *7 for All Mankind* o de *Blue Cult*. Además, muchas chicas quieren vestirse en *Marc Jacobs* y *Juicy Couture*. Pero, para los chicos, la marca no es demasiado importante. La marca de los zapatos, los accesorios y las gafas de sol es importante también. En mi escuela, todas las chicas llevan gafas de sol de *Chanel* o *Gucci*. Pienso que hay demasiada obsesión por las marcas.

Hannah Sabbih,
Intermedio 1

La vida de mis abuelos

Cuando mis abuelos eran jóvenes, la vida en aquella época era muy diferente. En 1939 Inglaterra declaró la guerra a Alemania. Entonces mis abuelos vivían en Londres, pero la vida allí era muy peligrosa. Había a menudo ataques aéreos y la gente siempre llevaba una careta antigás.

A los catorce años mis abuelos se mudaron de casa y vivieron durante algún tiempo en el campo. La evacuación era muy común en aquella época, porque la vida en el campo era más segura que en las ciudades como Londres. La vida

era muy sencilla. La gente no tenía inventos como la televisión o el ordenador, pero mis abuelos y sus amigos jugaban a juegos tradicionales al aire libre en la calle. Las casas eran bastante pequeñas, porque la gente no tenía mucho dinero. Mis abuelos tenían un retrete en el exterior. No había coches o aviones, así que la gente viajaba mucho menos que ahora y los viajes eran



mucho más lentos.

Me gustaría viajar a aquella época. Aunque antes había muchas dificultades durante la guerra, ahora la vida es demasiado complicada a mi parecer. Mis abuelos estaban contentos con un vida tan sencilla.

Rebecca Gore,
Intermedio 1

En un cabaret de París

Patricia y su novio, Francisco, estuvieron en un cabaret de París. El ambiente era muy romántico y Yves Montand cantaba de fondo.

Pidieron un vino tinto Ribera del Duero, un "Protos". El camarero contestó de una manera esnob y atrevida, diciendo que en París los que conocen bien los vinos nunca beben vinos españoles, porque son obviamente inferiores. Añadió: "¡Viva Francia!" y propuso un vino de Burdeos.



repente, se puso muy nervioso. Conocía a Patricia y su forma de ser, a veces muy estrambótica.

Patricia, de pronto, le dio un golpe al camarero con su bolso "Chanel" gritando: "¿Qué me está diciendo? ¿Que hubiera debido ir a Madrid para gozar del vino español?" El camarero cayó sin sentido al suelo. El novio de Patricia, algo tímido, salió corriendo del cabaret diciendo en voz alta: "¡Sálvese quien pueda!"

Patricia respondió: "Pues va a ser que no, ni lo sueñes". Patricia se enfadó y su novio, Francisco, de

Patricia Cunningham, Superior

La prehistoria

En el tiempo de la Prehistoria la vida era muy diferente de la vida que nosotros conocemos hoy. La gente se alimentaba de otra manera, por ejemplo. La gente cazaba animales y recogía frutas. También diferentes eran sus "casas", pues

vivían en cuevas donde no hacía mucho frío en invierno ni mucho calor en verano. Estas cuevas también ofrecían protección contra los animales feroces. Los idiomas no existían como hoy en día y todavía no está muy claro cómo la gente hablaba.



Pero todo cambió con la aparición de la cosa más importante en la Historia del mundo: el fuego. De repente la gente tenía luz, calor y podía cocinar. Es muy impresionante cómo los humanos evolucionaron de "casi animales" a la vida más inteligente de este planeta.

Rafael Torres, Intermedio1

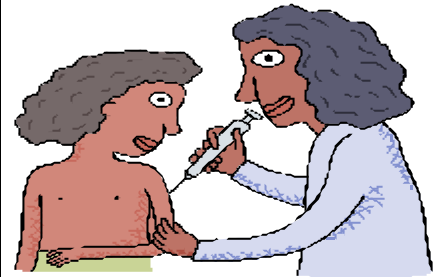
Año 2026

Hemos pedido a los estudiantes que imaginen que estamos en el año 2026 y que escriban su autobiografía. Este es el resultado de una de ellos.

Nací en Novo Mesto, Eslovenia, en 1989. Terminé mis estudios de farmacia y microbiología en París en 2011. Después de una vuelta al mundo viajé con un grupo de voluntarios y fuimos a las partes del mundo más pobres para ayudar a la gente. Ayudamos a construir casas; instruimos a los niños y otras cosas.

En 2015 volví a Europa. Tuve muchos seminarios para informar a la gente sobre los problemas en el mundo como son el hambre, la pobreza y las enfermedades, especialmente el SIDA.

Recibí mucho dinero y con él pude hacer una excursión con varios científicos a la selva amazónica en 2019. Allí intentamos encontrar un medicamento para el SIDA.



Trabajamos mucho, pero no encontramos nada. Un día en 2021 fui más profundo en la selva y me perdí. Estuve dos años en la selva y en esta época vi que muchos animales, cuando estuvieron enfermos, comieron una flor especial que se puede encontrar sólo en el corazón de la selva.

No sé cómo volví a mi grupo, pero traje esta flor conmigo y de ella hicimos el medicamento para el SIDA. Mucha gente pudo curarse. En 2023 volví a Eslovenia. Adopté dos niños huérfanos. Ahora vivimos en mi apartamento en Ljubljana donde enseño en la Universidad.

Daniela Zupan, Elemental

ESCUELA DE IDIOMAS NERJA

C/ Almirante Ferrándiz, 73
Apartado de Correos 46
29780 Nerja (Málaga)

Teléfono: 34 95 252 16 87
Fax: 34 95 252 21 19
Correo electrónico: idnerja@idnerja.es

- ¿Cómo es la experiencia de hacer un curso de español en Nerja?
- ¿Cómo es la vida en el sur de España, en un pueblo como Nerja?
- ¿Cuál es la mejor opción de alojamiento?
- ¿En un apartamento, en la residencia, con una familia?
- ¿Cómo es vivir en una familia española?
- ¿Puedo contactar con mis antiguos amigos del curso de español que hice en la escuela hace tiempo?

Todas estas preguntas pueden tener respuesta en Internet en nuestro **FORO** de la **ESCUELA DE IDIOMAS NERJA**

FORO en Internet
www.idnerja.es

Un poco de humor

La película Tiburón se vuelve real. 170 estudiantes de lengua se quedan huérfanos. Ocurrió el día 31 de julio en el magnífico pueblo de Nerja, una gran tragedia que todavía deja al mundo entero boquiabierto. En efecto, diez profesores de la famosísima Escuela de Idiomas Nerja fueron trabados por un tiburón blanco de una especie rarísima, quizás mutante. El pasado fin de semana, esos profesores, agotados por el duro trabajo que tienen (170 alumnos exigentes e inmaduros; 16 horas laborales diarias y un calor inimaginable) decidieron ofrecerse un día de descanso en el mar abierto. Soñaban con poder disfrutar de nuevo con la vista del horizonte y la calma de la naturaleza del litoral. Desgraciadamente, el tiburón blanco, perdido en estas aguas por una corriente inusual – provocada por un cambio súbito del alineamiento planetario– chocó contra el grupo de lingüistas. Hambriento, sólo dio unos bocados. No sufrieron.

Katia Filimonova y Line Valois,
Avanzado

El siguiente ejercicio fue hecho conjuntamente por Ingeborg Fassl, Elisabeth Assam, Sophie Davel, Elena Gonser, Michaela Porcile y Lucy Burden, del nivel Avanzado en una cadena en la que cada una continuaba la frase de su compañera.

¿Qué habría pasado si...

...los dinosaurios no se hubieran extinguido?

Si los dinosaurios no se hubieran extinguido hoy podríamos verlos paseando por nuestro mundo.

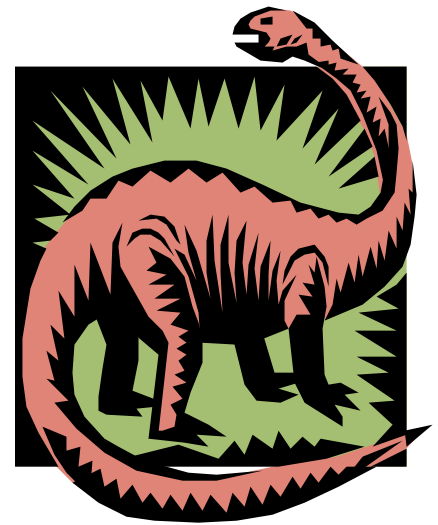
Si se pasearan hoy por las calles de nuestro mundo también los podríamos comprar para tenerlos como mascotas en casa.

Si durante años los hubiéramos comprado para tenerlos en casa los perros y los gatos probablemente se hubieran extinguido.

Si los perros y los gatos se hubieran extinguido hoy no se vería caca en las calles de Nerja.

Si no se viera caca en las calles de Nerja el Ayuntamiento tendría más tiempo y recursos para recoger la basura.

Si el Ayuntamiento tuviera más tiempo y recursos para recoger la basura...



...Los habitantes de Nerja serían más felices.

¿Y si a ET le hubiera gustado la vida en la Tierra y no hubiera sentido nostalgia de su casa?

Si a ET le hubiera gustado la vida en la Tierra y no hubiera sentido nostalgia de su casa los humanos habrían descubierto muchas cosas más sobre los extraterrestres.

Si los seres humanos hubieran conocido más sobre los extraterrestres habrían encontrado más planetas.

Si hubieran encontrado más planetas, los seres humanos tendrían más opciones para las vacaciones.

Si tuviéramos más opciones para las vacaciones nadie elegiría ir, por ejemplo, a Inglaterra.

Si nadie eligiera ir a Inglaterra, el país no tendría turismo.

Si el país no tuviera turismo...

...La Reina de Inglaterra perdería su dinero y sus castillos.
