



## En este número...

- ? Un problema que nos afecta a todos: **la sequía**.
- ? Los diferentes conceptos de **vida en familia**.
- ? Una tierna historia inspirada en la vida del bosque. **El pequeño alerce**.
- ? La **historia reciente** contada con una perspectiva de 100 años.
- ? Las difíciles relaciones entre **Estado, Iglesia y Educación**.

## EL REFRANERO

## EL SAMBENITO

La frase *echarle a uno el sambenito* significa difamar o desacreditar a alguien. Su origen se remonta a los tiempos de la Inquisición y no proviene del nombre de un santo (San Benito), como muchos imaginan, sino del vocablo *saco bendito*. Parece ser que a los penitentes reconciliados con la iglesia se les colgaba sobre el pecho y la espalda una especie de saco amarillo con una cruz roja en forma de aspa bendecido por un obispo o un sacerdote. Esta insignia, que se llevaba a modo de penitencia, identificaba a los pecadores hasta que eran perdonados por sus culpas y admitidos por los demás fieles.

# Apariencias

Dice el escritor vasco Bernardo Atxaga en referencia a su Guipúzcoa natal que los lugares son más de lo que parecen. Calificativos como por ejemplo "rural" recogen muy poco de la realidad de su lugar de nacimiento, que él prefiere calificar como "antiguo".

Nerja difícilmente podría ser calificada como rural, pues el adjetivo que más rápidamente nos vendría a la cabeza sería "turística". Pero a mí me pasa lo mismo que a Atxaga y pienso que "turística" se queda

corto; que no recoge realmente la esencia de lo que es Nerja; que este municipio es algo más de lo que parece. Yo preferiría decir que Nerja es "dinámica". Y es que en Nerja, nadie se

atreverá a negarlo, pasan cosas. Y sobre todo, por Nerja pasan personas.

Como lugar dinámico, aquí no nos hemos visto afectados por aquella "pequeña xenofobia de los pueblos

pueblo perdido. Precisamente ese dinamismo del que en mi opinión hace gala ha llevado a Nerja a acoger a multitud de personas que no han nacido aquí. A Nerja la gente viene; unos simplemente de paso, y otros

para quedarse. Pero no crean que sólo me refiero a los turistas y extranjeros, sino que meto en el mismo saco a muchos otros que no lo son. Como pasa en las grandes ciudades, cada vez son menos los que han nacido aquí. Y eso no pasa precisamente en los pueblos

perdidos. De ahí que Nerja no sea simplemente una ciudad turística, sino dinámica.

¡FELIZ 2006!



perdidos" de la que hablaba un escritor francés. La razón es bien sencilla: aunque nativos y no nativos nos miremos con una mezcla de recelo y admiración, Nerja simplemente no es un

# Reclamar es importante

Desde hace muchos años soy cliente de una conocida línea aérea alemana (no diré su nombre). Siempre he confiado mucho en esta compañía, pero una vez nada funcionó. Aunque reservé el vuelo tres meses antes fue cambiado varias veces. El último mensaje lo recibí demasiado tarde en mi teléfono móvil,

cuando ya estaba en el aeropuerto. Si hubiera tenido la posibilidad de coger otro avión, habría ido con este, pero no había ninguno. Por lo tanto tuve que esperar seis horas hasta que despegó un avión con destino a Tenerife. Como me enfadé mucho escribí una reclamación a la compañía preguntando

si era posible que trataran a los clientes así. Algunos días después de mi regreso recibí una carta de la compañía con su disculpa y también con un bono de cien euros para el próximo vuelo. Creo que esta reclamación fue un éxito formidable para mí.

Helga Lenhart, C50+

# La peor cara de la sequía

Yo creía que este asunto era más importante para los extranjeros, porque al principio creía que la escasez de agua era en su mayor parte culpa de los extranjeros. Pero no es totalmente verdad. Vámonos a ver:

Hemos tenido un verano tremendamente seco, sin lluvias y con mucho sol. La dolorosa verdad es que los embalses están al 50% de su capacidad; muchos humedales han desaparecido; hay pueblos con sólo dos horas de agua al día. Y lo peor es que tenemos el panorama desolador de una temporada dura. España ha vivido el año más seco desde 1947. Sin agua vamos a vivir en un desierto.

Un ejemplo es el Embalse de Buendía. Durante la mitad de agosto tenía sólo el 24% de su capacidad de 1600 hectómetros cúbicos. En este momento sólo tiene el 12%. Y lo peor es que en 2005 se empezó a gastar el agua de 2006. Durante los últimos años había unas regatas náuticas, pero este año no podrán celebrarse.

Luis Blasco, director del club náutico, dijo que cada dos días tiene que mover los barcos para que no se queden en tierra. Antes el agua llegaba a los pies de los falés, pero ahora ya queda a casi un kilómetro.



Otro ejemplo es el pueblo de Barracota, en Badajoz. No hay alimentación para las reses (vacas u ovejas). Se han visto privadas de pasto y tienen que traer camiones llenos de heno desde Castilla y León. Pero cada vez es más difícil conseguir paja, porque la escasez ha colocado el kilo a 16 céntimos, cuando antes de la sequía no su-

peraba los 6 céntimos. Luis Gaso, de la Asociación de Ganaderos Extremeños, afirma que es optimista, pero no quiere pensar lo que sucederá si no llueve en invierno.

En Madriguera, provincia de Segovia, la sequía obligó a este pueblo a recurrir a más de 400 camiones cisterna de agua durante el pasado verano, igual que en otros 12 pueblos de Castilla y León, 49 en Cataluña y 7 en Andalucía. En algunos sitios han llevado al ejército para colaborar para abastecer de agua a los ganaderos.

Pero el problema no está limitado a la sequía. La culpa la tienen también los pozos ilegales, el malgasto de agua por parte de los extranjeros, inconscientes del problema. Pero, como dijo Miriam Márquez, quizás los peores son los propios españoles que se comportan con el agua como nuevos ricos, acostumbrados a despilfarrar sin que les duela.

Boz Cannon, Intermedio 1

# El concepto de familia

Desde hace tres semanas vivo en España. Este tiempo es corto, pero tengo muchas impresiones diferentes. Las primeras eran más o menos negativas: mi equipaje no llegó al aeropuerto de Málaga y después no encontré la parada de autobús para Nerja. Además un hombre mayor se sentó a mi lado y empezó a hablar. No entendí nada.

Después llegué a conocer la Residencia con Pepe, Andreas y "mis padres españoles" (¡un mundo diferente que en casa!). Mi familia aquí son el padre, la madre, la hija con marido e hija (la nieta) y el hijo con la novia. A veces la familia de la vecina vive aquí también. Todos viven y hacen muchas cosas juntos. Creo que para el hijo la madre es más importante que la novia. Un día los tres estaban viendo una película y el hijo se sentó más cerca de su madre que de su novia. Hay una competición entre la

madre y la novia por el hijo, que a veces vive como un príncipe.

Tengo una relación muy buena con mis padres y mi hermano en Suiza también. Después de vivir cinco años sola, volví para vivir en su casa durante los estudios. Me gustaba vivir con ellos, pero necesitaba tiempo para mí. Por fortuna mi abuela fue a una residencia y pude vivir en su apartamento.

No sé si la unión de la familia será tan fuerte en el futuro. Generalmente cuando una sociedad vive en el bienestar se trans-



forma de comunicaria a individualista. En China por ejemplo los jóvenes no cuidan de sus padres o-mo antes.

En resumen, me gusta mucho mi vida en España. Aprender español en la Escuela con profesores muy buenos es interesante y también la vida en una familia española. Disfruto cada día, particularmente del mar, del sol y de la naturaleza. Pienso que aquí hay más vida que en Suiza. Y pienso volver.

Silvia Pfiffner, Intermedio 1

## La historia del pequeño alerce

La historia comenzó en otoño del año pasado. Era un buen día con mucho sol, pero hacía un poco de frío. Los abetos estaban durmiendo cuando se oyó un grito alto en el bosque.

Todos se despertaron sobresaltados y buscaron al que había gritado. Era el pequeño alerce, que ahora estaba llorando. Los abetos preguntaron: “¿Qué pasa, pequeño alerce?” Primero no quería responder, pero los abetos preguntaron una y otra vez. Entonces el alerce dijo: “Ved aquí... Mis agujas están amarillas... ¿Por qué?” Los abetos estaban sorprendidos y dijeron: “Tú estás enfermo, eso es muy malo. No queremos hablar contigo más... No queremos que nos contagies.” Entonces los abetos no le prestaron atención más. El pequeño alerce pensó en lo que ellos habían dicho, pero no se sentía mal, no creía que estaba enfermo. Pero cada día era peor y las agujas seguían cayendo-

se. En los últimos días del otoño estaba desnudo y los abetos se rieron de él. Se sentía muy mal y solo.

La noche siguiente nevó y por la mañana había mucha nieve. Los abetos se quejaron porque la nieve pesaba mucho en sus ramas. Pero el alerce no se quejó. Él no tenía las agujas en las que estaba la nieve. No tenía problemas con la nieve como los abetos. Entonces ellos se dieron cuenta de que no estaba mal perder las agujas, sino que era muy bueno para la nieve. Y ellos le envidiaron. Empezaron a hablar con él otra vez y se hicieron buenos amigos.

En la primavera las agujas del alerce volvieron a crecer. Él se sentía muy alegre porque estaba verde otra vez y tenía muy buenos amigos.

María Walter, Intermedio 1

## A principios del siglo XXI...

En este texto miraremos la situación del mundo a principios del siglo XXI como si estuviéramos en el año 2100.

En el año 2000 la gente llevaba principalmente unos pantalones con un jersey o una camiseta. Las mujeres preferían otras ropas que los hombres, por supuesto. Cuando hacía frío la gente se ponía una chaqueta.

En el tiempo libre se miraba la televisión o se escuchaba música. Los fines de semana los jóvenes salían para ir al cine o a un concierto. En las estaciones de tren había pasotas. Casi todos tenían un móvil. Durante las vacaciones mucha gente viajaba al Mediterráneo para tomar el sol en las playas.

La gente trabajaba mucho con el ordenador y las fábricas estaban llenas de máquinas, pero casi sin gente.

Los periódicos informaban mucho sobre el terrorismo. La fecha más importante fue el famoso día 11 de septiembre de 2001. Lo terrible ocurrió en Nueva York. En las televisiones de Europa se pudo ver unos aviones que volaban en las dos torres WTC. Después ambos edificios y algunos alrededor se derrumbaron con mucho fuego y mucho humo. Aproximadamente 4.000 personas murieron. Después todo el mundo estaba contra los árabes y el ejército de los Estados Unidos y soldados de algunos países europeos fueron a Afganistán para –así escribían algunos periódicos– buscar a Osama bin Laden.

Poco tiempo después los americanos fueron a Irak para detener a Sadam Hussein y a sus compañeros. Pero en esta guerra muchos civiles fueron asesinados por soldados tontos de Estados Unidos.

En el África negra los dictadores siguieron peleándose con ejércitos. En el año 2004 Madrid fue atacada por unos terroristas. Y en 2005 en Londres unos terroristas mataron a mucha gente haciendo explosiones en el metro y buscando a los asesinos la policía mató a un brasileño inocente. Después los londinenses tuvieron mucho miedo y con ellos la mayoría de los lectores de periódicos en las ciudades grandes de Europa.

Peter Frei, Intermedio 1

## Nuevo flamenco

*Nuevo Flamenco* es el título del guitarrista flamenco alemán Ottmar Liebert, que vive en los Estados Unidos. Él dice que con el flamenco como base se permite mezclar estilos como el jazz, el pop y la música clásica para crear su propio estilo. Ottmar también es un còctel como su música. Su padre es chino / alemán; su madre, húngara, y él emigró a la edad de veinte años a los Estados Unidos, precisamente a Nuevo México. Tiene muchos admiradores, aunque los puristas le critican por sus nuevas influencias. Pero el cambio es el alma del flamenco, porque el flamenco incluye centenares de estilos que se han formado durante los años pasados. Hoy en día los cambios se producen mucho más rápido por la movilidad de la

gente y no sólo los españoles hacen flamenco, sino también muchos extranjeros como Ottmar Liebert. Para terminar, es importante que ambas formas de expresión se respeten.

Marthe Schmidt,  
Colin Nappin y  
Esther von Bank, Intermedio2



## ESCUELA DE IDIOMAS NERJA

C/ Almirante Ferrándiz, 73  
Apartado de Correos 46  
29780 Nerja (Málaga)

Teléfono: 34 95 252 16 87  
Fax: 34 95 252 21 19  
Correo electrónico: idnerja@idnerja.es

Miembro de



*EL SOL en Internet*  
[www.idnerja.es](http://www.idnerja.es)

## Un poco de humor

### LOS ESTUDIANTES DIJERON...

De todos es conocida la tradición española de comer doce uvas al tiempo que suenan las campanadas a las 12 de la noche el 31 de diciembre. Lo que no sabíamos es que esta tradición puede hacer subir peligrosamente los niveles de colesterol, sobre todo si hacemos caso al estudiante que dijo: "En España se comen doce **huevos** en Nochevieja", confundiendo la deliciosa fruta con el producto de la gallina.

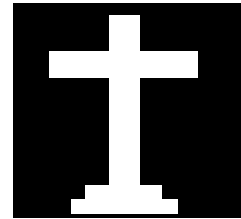
En invierno hay que tener cuidado con las bajas temperaturas, porque cualquiera se puede resfriar. Pero esto no sólo afecta a las personas, sino al propio agua, según la estudiante que dijo: "Prefiero patinar en el canal cuando el agua está **resfriada**". Sin duda, lo que quería decir es "cuando el agua está congelada", ya que si el agua está resfriada es mejor que se quede en casa y no el canal, porque puede ser peor...

# Iglesia, Estado y Educación

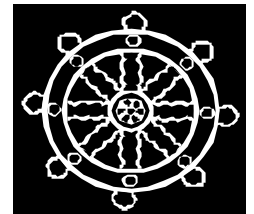
## ¿DEMASIADO DINERO DEL ESTADO PARA LA IGLESIA?

Cada año el Estado español paga más de 3.000 millones de euros a los colegios católicos y a la Iglesia. No debe ser así en una democracia, que los impuestos sean distribuidos de esta manera. Especialmente cuando se da una cuenta de que muchas personas, sobre todo jóvenes, dejan de lado la Iglesia. El sistema tendrá que cambiar para que la gente tenga opción de salir de la Iglesia y así no haya que pagar los gastos de una iglesia en la que no creen. La iglesia tiene que aprender a autofinanciarse. En un tiempo con innumerable problemas sociales sería mejor distribuir el dinero de una manera más responsable. En este país hay un montón de grupos que tienen necesidades que el dinero de los impuestos que administra el gobierno debe cubrir.

Lilian Gilgen,  
Heike Mayer y  
Vreni Sonderer,  
Intermedio 2



## ¿QUÉ TIPO DE ESCUELAS QUEREMOS?



El aumento del terrorismo en el mundo es un tema que me preocupa mucho, en particular la falta de entendimiento entre las culturas cristiana y musulmana.

Por un lado el Presidente Bush invadió Irak porque su dios le pidió hacerlo: Por otro, algunos imanes en las "madrasas" y las mezquitas hablaban a sus alumnos de las recompensas que les esperaban si morían por su fe.

Yo he redactado un manifiesto reivindicando a los gobiernos para que renuncien a las escuelas religiosas. Yo propongo que todos los niños vayan a escuelas sin denominación, donde aprendan los principios de todas las religiones. Como resultado la próxima generación de líderes del mundo entenderán mejor que los de hoy en día sobre la ética, las costumbres y la forma de vida de las otras culturas. Yo creo que un entendimiento mejorado es necesario para disminuir el miedo a cambiar que tenemos que experimentar en el mundo en el siglo XXI.

Vivienne O'Brien,  
Intermedio 1